



Dieses

CHORLEISTUNGSBUCH

soll allen Sängerinnen und Sängern
ein Spiegel der Entwicklung ihres Chores sein
und zugleich der Erinnerung an das

LANDES-CHORFEST 1961

dienen. Aus diesem Anlaß wurde es gestiftet.

Hanau am Main, den 13.-15. Oktober 1961

(Vorsitzender der Landesgruppe Hessen des Deutschen Allgemeinen Sängerbundes)

Dieses Chorleistungsbuch würde dem Männergesangsverein
"Frohstimm" Oberau für seine Mitwirkung am Landes-Chorfest
1961 in Noanau überreicht. Die Vereine inwessen Chorleiters,
Werra Weinnich Oppermann wirkten in einer Chorgruppe
zur Eröffnung der Feierlichkeiten am Freitag, den 13. Okt. 1961
in der Stadthalle zu Noanau am Main mit.

Zum Vortrag kamen die "Liebeslieder" von Lüdwig. 1.
Wittner. Im weiteren Wechsel von Aussprachen und Chören
brachte ein gemischter Chor unter der Leitung von Gerhard
Schwachhöfer "Wer sich die Musik erkauft" von Walter Rein,
und ein Männerchor "Um ein Mägdlein" von Joseph Haas
unter der Leitung von Jugelbert Oppermann.

Die vereinigten Männerchöre und der Führling von
Norch Oppermann ließen mit Paul Geibsdorf "Türmerlied"
die Eröffnungsfeier ausklingen.

Im Oktober 1961

Haas,
1. Vors.

Frankfurt/M. April 1962

Au den
Gesangsverein "Frohstimm"
Oberau

"Media vita" - Lipsmann und "Rosengarten" - Lipsmann

Bei der ersten Komposition waren besonders auffallend
die gute Behandlung der Klänge. Es wurde exakt und
präzise gesungen, und der Chor stellte sich in einem
guten und abgerundeten Gesamtklang vor. Vielleicht
könnte man noch darauf achten, daß das Wort
"kyrie" nicht "kirie" sondern "kirie" ausgesprochen wird.

Beim "Rosengarten" zeigte sich der Chor noch von einer
anderen Seite. Diese Darbietung kam der Auffassung des
Beobachters am nächsten und würde nicht mehr
wieder erreicht. Leicht, spritzig, elegant und ganz
dem Charakter des Volksliedes entsprechend. Das war
eine ausgezeichnete Leistung.

Kritik zum Kritiksingen am 1.4. 1962 in Noanau.

Otto Rüb

Abdruck: Haas